

Musik mit Kindern und Jugendlichen mit Zuwanderungsbiografie

Gegen Rassismus, Rechtsextremismus und Antisemitismus.
Eintreten für eine lebendige Demokratie, Werte, Haltung, Respekt, Vielfalt, Toleranz,
Courage und Diversity.

We are the music

mit Dozenten der Offenen Jazz Haus Schule Köln

Köln, Alte Feuerwache, Melchiorstr.3, 50670 Köln

Songs zu Themen wie Heimat und Flucht, Krieg und Frieden, Rassismus und Toleranz werden erarbeitet und präsentiert.

„Music around the world“

mit Dozenten der Offenen Jazz Haus Schule Köln

DRK Wohnheim, Kuckucksweg 10, 50997 Köln

Musikinstrumente werden ausprobiert und erstmals zum Klingen gebracht. Eigene Ideen werden in Songs umgesetzt und öffentlich live gespielt.

„Stimmen der Zukunft“

mit Dozenten der Offenen Jazz Haus Schule Köln

Singen fördert Gemeinschaft und Zusammenhalt. Erstmals wird ein Chorprojekt in einem Wohnheim aufgebaut. Songs werden für Präsentationen erarbeitet.

Klangwelten

mit Dozenten der Offenen Jazz Haus Schule Köln

Köln, Wohnheim (Diakonie Michaelshoven) Ringstraße 38, 50996 Köln

Wöchentliche Workshops. Die integrative Kraft der Musik wird spür- und erlebbar in Rhythmus- und Trommelübungen, Gesang und Songwriting.

Kooperationspartner: Offene Jazz Haus Schule, Köln

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

Special Workshops zu aktuellen Themen im Ruhrgebiet

mit André George

Castrop-Rauxel, Tonhaus Music

Vocal-Coachings in Verbindung mit Sprachförderung. Eigene Songs werden getextet, gesungen und zum Finale von allen Workshops im Studio aufgenommen.

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

ZUE Rees – Let the music play

Dozenten der Rockschule erarbeiten mit Kindern und Jugendlichen ein Livemusik-Set, das im Rahmen einer Abschluss-Veranstaltung live aufgeführt wird. Als Besonderheit wird es auch in der Begegnungsstätte der Stadt Hamminkeln aufgeführt, wo verschiedene Präsentationen an einem Abend stattfinden und zusammengeführt werden.

Kooperationspartner: Stadt Hamminkeln, EU-Homecare

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

ZUE Rees – Refugee Recording Sessions

Dozenten der Rockschule erarbeiten Songs, die im Anschluss im mobilen Tonstudio aufgenommen und veröffentlicht werden. Zum Einsatz kommen zu Beginn vier iPads der Rockschule, mit denen jeweils drei bis vier Kinder parallel an Beats und Songstrukturen arbeiten können.

Kooperationspartner: Stadt Hamminkeln, EU-Homecare, Begegnungsstätte Hamminkeln-Mehrhoog

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

Music is the Key

Dozenten der Rockschule arbeiten an Songs mit dem Oberthema „Demokratie“, die im mobilen Tonstudio aufgenommen und veröffentlicht werden. Vorstellung der Ergebnisse im Rahmen einer Abschluss-Veranstaltung.

Kooperationspartner: Stadt Hamminkeln, Mehrhoog hilft e.V., Hamminkeln-Marienthal I

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

Music is the Message

Dozenten der Rockschule erarbeiten mit Kindern und Jugendlichen ein Livemusik-Set, das im Rahmen einer Abschluss-Veranstaltung live aufgeführt wird.

Kooperationspartner: Stadt Hamminkeln, Caritas-Verband Dinslaken/Wesel, Hamminkeln-Marienthal II

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

International Music Studio

Dozenten der Rockschule arbeiten an Songs mit dem Oberthema „Demokratie“, die im mobilen Tonstudio aufgenommen und veröffentlicht werden. Vorstellung der Ergebnisse im Rahmen einer Abschluss-Veranstaltung.

Kooperationspartner: Stadt Hamminkeln, Caritas-Verband Dinslaken/Wesel, JUZ Voerde

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

Here's our Voice!

Dozenten der Rockscheule erarbeiten Songs, die im Anschluss im mobilen Tonstudio aufgenommen und veröffentlicht werden. Inhalt: Demokratie, Gehört werden, Sichtbarmachen der Menschen mit ihren Geschichten – Zum Einsatz kommen zu Beginn vier iPads der Rockscheule, mit denen jeweils drei bis vier Kinder parallel an Beats, Songstrukturen und Eigenkompositionen arbeiten können.

Kooperationspartner: Stadt Voerde, Caritas-Verband Dinslaken/Wesel,
Don Bosco-Haus inslakenLohberg

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

We have a dream!

Dozenten der Rockscheule arbeiten an Songs mit dem Oberthema „Träume / Zukunft“, die im mobilen Tonstudio aufgenommen und veröffentlicht werden. Vorstellung der Ergebnisse im Rahmen einer Abschluss-Veranstaltung.

Kooperationspartner: Stadt Hamminkeln, Caritas-Verband Dinslaken/Wesel

Info: BAG Musik Südwestfalen e.V.

E-Mail: info@rockschule.de

Aktiv werden: Bewegungsmusikalität erleben

mit Souhayel Abdelli

Bewegungsmusikalität ist ein wichtiger Integrationsfaktor. Je nach Bedarf und Interessenlage werden Musik- und Bewegungsprojekte durchgeführt und präsentiert.

Kooperationspartner: Initiativen in der Flüchtlingshilfe

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

Mehr Zusammenhalt fördern Zugangsbarrieren abbauen – Kulturelle Teilhabe erleben

Sounds of Marxloh

Klangbrücken@Moers

Neue Erlebnisräume: Musik in Bewegung bringen

mit Dino Salijevec, Deki Salijevec

Musik-Coachings sind in Oberhausen, Moers, Mülheim an der Ruhr und Neukirchen-Vluyn geplant.

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

Kulturelle Teilhabe in Finkenberg fördern Barrieren in Bocklemünd abbauen

„Colours of Finkenberg“

mit Ballak MBaye

Trommeln in kleinen und großen Besetzungen. Rhythmen und Lieder aus Afrika verschmelzen in den Projektphasen zu einer globalen Sound-Performance. Auftritte beim Stadtteilstadt sind geplant.

Kooperationspartner: OT Arche Nova, Görlinger Zentrum, Initiativen in der Flüchtlingshilfe Das Projekt „Finkenberg Sounds“ wird unterstützt vom Lions Club „Rheingold“ Köln

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

Deno Workshops I – V Gelsenkirchen

mit Denis Saliov

Je nach aktuellen Bedarfslagen werden Workshops von HipHop bis Media-Performances in Gelsenkirchen in Kooperation mit Partnern aus der Flüchtlingshilfe durchgeführt.

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

Ferienprojekt: Globale Musik

mit Pit Budde und Josephine Kronfli

Lieder, Tänze und Spiele aus aller Welt werden in den Arbeitsphasen zu einer großen Performance zusammengeführt und live präsentiert.

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

WAS ZUSAMMEN MACHEN – EINFACH SO UND OHNE ALLES

mit Stimmlauten, Bewegung, Bodypercussion und mit Zeug, das klingt mit Tanja Burmann und Team Jugendzentren, Bildungsstätten oder ähnliche Räumlichkeiten

Termin nach Vereinbarung

Was macht man, wenn man etwas gemeinsam machen will, mit Menschen, die verschiedene Sprachen sprechen und sich nicht verständigen können, Menschen unterschiedlicher Herkunft, unterschiedlichen Alters und mit ganz unterschiedlichen Voraussetzungen.

Hier braucht es keinen Bildungsplan und keine didaktische Zielsetzung, hier braucht es Ideen und Intuition.

Hier soll sich etwas ereignen, das auf die Leute wirkt, weil es unaufdringlich und niedrigschwellig ist, was sie einlädt, mitzumachen, aber nicht zwingt, über ihre Schatten zu springen.

Es soll sich jetzt ereignen – nicht nach drei vorausgegangenen Proben oder bewilligter Antragstellung.

Es soll im Zusammenspiel aller erlebbar werden, wie Willkommenskultur klingt.

Anregungen für mutige und ermutigende situative und partizipative Kulturarbeit – Spiele und musikalisch-szenische sowie tänzerische Improvisation, die Begegnung thematisieren und erleichtern.

Info: AG Musik-Szene-Spiel in OWL e.V.

E-Mail: musikszenespiel@posteo.de

LITOpera

mit Andreas Durban und Imken Waltz

Texte und Songs rund um das Thema „Ankommen in neuen Lebenswelten“. Ein Kooperationsprojekt mit der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

„Junge Poeten“

mit *Andreas Durban*

Köln-Kalk, Katharina Henoth Gesamtschule

Eine musikalische Schreibwerkstatt für junge Geflüchtete. Das Projekt „Junge Poeten“ begleitet Jugendliche der Altersgruppe 15-17 Jahre mit Migrationshintergrund bei Konzertbesuchen in der Hochschule für Musik und Tanz Köln und leitet sie an, Gedichte und Songtexte zu schreiben, die von einem Komponisten vertont werden. Eine professionelle Konzertsängerin und eine Dozentin für Klavier von der Hochschule für Musik und Tanz stellen den Jugendlichen klassische Lieder von klassischen Komponisten vor. Anhand dieser Eindrücke und Inspirationen wird den Jugendlichen die Möglichkeit geboten, sich mit Sprache künstlerisch auseinanderzusetzen und Umstände und Erfahrungen, die sie bewegen, mithilfe der Ausdrucksformen Musik und Poesie kreativ zu verarbeiten.

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

„Märchen musikalisch erzählen“

mit *Andreas Durban, Hanyoung Yoo*

GGs Bad Münstereifel

Kulturelle Teilhabe junger Menschen mit Fluchterfahrung. Ein bekanntes Märchen liefert den Stoff zu eigenen Songs und szenischen Aktionen. Wichtige Schwerpunkte der Projektpraxis sind die Lese- und Sprachförderung sowie die Initiierung sozialer Anerkennungsprozesse.

Info: BAG Musik Rheinland-Süd e.V.

E-Mail: andreas.durban@web.de

Singen mit Jugendlichen

mit *Fabian Hemmelmann*

Bornheim-Merten, Heinrich Böll-Gesamtschule

Singen verbindet. Das erleben Jugendliche mit Fluchtbiografie in dem Vokalprojekt. Ergebnisse der Workshoparbeit werden öffentlich präsentiert.

Info: BAG Musik Rheinland-Süd e.V.

E-Mail: andreas.durban@web.de

Musik in Flüchtlingsunterkünften Sprachförderung mit Musik

Musik, Tanz, Bewegung. Offene musikalische Angebotsformen zur Sprachförderung.

Info: LAG Musik NRW e.V. E-Mail: info@lagmusik.de

Musik im Mädchenzentrum

Gelsenkirchen

Offene musikalische Angebote für Mädchen mit und ohne Fluchtbiografie. Kooperationspartner: Mädchenzentrum Gelsenkirchen

Info: LAG Musik NRW e.V.

E-Mail: info@lagmusik.de

„Rhythm is it – dancing with my friends“

mit Jutta Poorten, Elke Welk-Jansen, A. Zilleken, J. Meyer, L. Kurti Kleve

Ganztagsbereich der Gesamtschule am Forstgarten, Eichenallee 1

November 2026

Ein großes Präsentations-Forum von Body-Percussion bis Tanz ist geplant. Ein integratives Musikprojekt für Jugendliche mit und ohne Zuwanderungsgeschichte aus Kleve. Zum Finale eine große Abschluss-Performance.

Kooperationspartner: Förderverein der Gesamtschule am Forstgarten, Kleve, Ganztagsverein der Gesamtschule am Forstgarten, Kleve, Move Factory Kleve

Anmeldung über: Jutta-Poorten-BAG-Niederrhein@gmx.de

Info: BAG Musik Niederrhein-Nord e.V.

E-Mail: BAG-Musik-Niederrhein@gmx.de